

DRESSURPROGRAMM FEI CCI 1* A



Viereck. 20 x 60 m
Ausgabe 2025
Zeit 4'30"
Veranstaltung Testveranstaltung

Datum
Startnr.
Reiter:in
Pferd
Signalement
Korrektur Reiter:in

Richter:in
Prüfung Nr.
Disziplin
Kategorie
E-Mail:

Lektionen Leitgedanken Punkte PF Note Koeff Bemerkungen

1	A C	Einreiten im Arbeitstrab, ohne Halt Auf linke Hand	Geraderichtung auf der Mittellinie, Qualität der Wendung und des Trabes	10			/	
2	H	Volte links Ø 10 m	Grösse und Genauigkeit der Volte, Qualität des Trabes, Längsbiegung	10			/	
3	S-X-P	Durch die Bahn wechseln dabei Trabtritte verlängern	Verlängerung der Tritte und Rahmenerweiterung, Regelmässigkeit des Trabes, Übergänge	10			/	
4	A D-S	Auf die Mittellinie Schenkelweichen nach links	Gleichgewicht in der Wendung, Geschmeidigkeit im Rücken um die Seitwärtsschritte zu entwickeln, Parallel zur Wand	10			/	
5	H	Im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren	Ruhe und Geschmeidigkeit beim Angaloppieren	10			/	
6	C	Volte rechts Ø15 m	Grösse und Genauigkeit der Volte, Gleichmässig im Tempo, Gleichgewicht	10			/	
7	M-P P	Einige Galoppsprünge verlängern Arbeitsgalopp	Rahmen- und Sprungerweiterung, Regelmässigkeit des Galoppes, deutliche Übergänge	10			/	
8	A K	Arbeitstrab Volte rechts Ø10 m	Willig und fließender Übergang, Grösse und Genauigkeit der Volte, Längsbiegung Qualität des Trabes	10			/	
9	V-X-R	Durch die Bahn wechseln dabei Trabtritte verlängern	Verlängerung der Tritte und Rahmenerweiterung, Regelmässigkeit des Trabes, Übergänge	10			/	
10	C	Halt, 5 Sekunden unbeweglich, anreiten im Mittelschritt	Durchlässiger Übergang, Unbeweglichkeit	10			/	
11	H-B B-K	Im freien Schritt am langen Zügel durch die halbe Bahn wechseln Mittelschritt	Qualität des freien Schrittes, Verlängerung der Tritte und Rahmenerweiterung, gerade. Klarer Viertakt, deutliche Übergänge	10			/	
12	K	Im Arbeitstrab antraben	Fließend, im Gleichgewicht durchlässiger Übergang	10			/	
13	A D-R	Auf die Mittellinie Schenkelweichen nach rechts	Gleichgewicht in der Wendung, Geschmeidigkeit im Rücken um die Seitwärtsschritte zu entwickeln Parallel zur Wand	10			/	
14	M	Im Arbeitsgalopp links angaloppieren	Ruhe und Geschmeidigkeit beim Angaloppieren	10			/	
15	C	Volte links Ø 15 m	Grösse und Genauigkeit der Volte, Gleichmass im Tempo, Gleichgewicht	10			/	
16	H-V V	Galoppsprünge verlängern Arbeitsgalopp	Rahmen- und Sprungerweiterung, Regelmässigkeit des Galoppes, Gleichgewicht, deutliche Übergänge	10			/	
17	A	Arbeitstrab	Fließend, im Gleichgewicht	10			/	
18	F-P	Leichtreiten und Zügel aus der Hand kauen lassen	Verlängerung und Dehnng des Rahmens über den Rücken, Regelmässigkeit des Trabes	10			/	
19	P-V	Halbe Volte Ø 20 m, leichtreiten in Dehnungshaltung	Vorwärts-abwärts-Dehnung mit leichtem Kontakt, im Gleichgewicht	10			/	
20	V-K A	Zügel aufnehmen Auf die Mittellinie	Qualität des Übergangs Gleichgewicht und Längsbiegung in der Wendung, Geraderichtung auf der Mittellinie	10			/	
21	L	Halt, Unbeweglichkeit, Gruss	Gleichgewicht im Übergang, Unbeweglichkeit	10			/	

Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen

Gesamteindruck

Taxer Sabine / NIYO VAN 'T BISTHOF

		Punkte	Note	Koeff	
22	Harmonie von Reiter und Pferd Eine vertrauensvolle Partnerschaft, die durch die Einhaltung der Ausbildungsskala entsteht.	20		2	
	Bemerkung 1: Nur einfache Trensenzäumung ist im CCI 1* Level erlaubt (keine Doppeltrense). Bemerkung 2: Alle Trabarbeiten müssen ausgesessen ausgeführt werden, ausser es steht ausdrücklich "leichtreiten".				
Total		230			

Strafpunkte

Richterkommentar

Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	2		
Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	5		
Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	10		
Vierter Programmfehler		El		
Total Strafpunkte				
Resultat				
Resultat ohne Programmfehler				
Strafpunkte				
Punkte				
Resultat %				



© 2025 Fédération Equestre Internationale

Realisation Excel-Auswertung:
MYBO, Yvonne Bont
Rheinsberghof / Grossherrenweg 13
8180 Bülach

Natel 079 344 05 93

www.mybo.ch
info@mybo.ch

